

ГОТУЮТЬСЯ ДО ДРУКУ



Редакційно-видавничий процес складається із таких етапів:



- 1) загальне редагування тексту і погодження правок з автором (-ами);
- 2) перше внесення правок автором (-ами);
- 3) галузеве редагування тексту і погодження правок з автором (-ами);
- 4) друге внесення правок автором(-ами);
- 5) вибір формату книги;
- 6) макетування (згідно з вимогами друкарні);
- 7) розробка обкладинки;
- 8) видрук оригінал-макета;
- 9) коректура;
- 10) оформлення видання (присвоєння паспортних даних – ISBN, УДК, авторського знака, номер замовлення та ін.);
- 11) погодження оригінал-макета з автором (-ами) і підписання до друку;
- 12) друк.

	Вид	Кількість	Термін підготовки
Автореферати	<i>кандидатські</i>	<i>3</i>	<i>до 28.10.2019</i>
	<i>докторський</i>	<i>1</i>	

Замовлення	Автор / Назва	Обсяг	Етап роботи
<i>№ 177</i>	<i>Коритко З. Фізіологія рухової активності : навч. посіб.</i>	<i>215 с. авт. рукопису</i>	<i>перше внесення правок</i>
<i>№ 184</i>	<i>Ільків О. Методи інформаційних досліджень особистості та колективу : навч-метод. посіб.</i>	<i>65 с. авт. рукопису</i>	<i>друк</i>
<i>№ 185</i>	<i>День студентської науки : зб. матеріалів конф.</i>	<i>240 с. авт. рукопису</i>	<i>оформлення видання</i>
<i>№ 188</i>	<i>Молода спортивна наука України : зб. тез конф.</i>	<i>153 с. авт. рукопису</i>	<i>макетування</i>
<i>№ 189</i>	<i>Криштанович С. Спортивний менеджмент : навч. посіб.</i>	<i>238 с. авт. рукопису</i>	<i>галузеве редагування</i>
<i>№ 190</i>	<i>Мазена М. Словник термінів з імунології / М. Мазена, Г. Звір</i>	<i>160 с. авт. рукопису</i>	<i>перше внесення правок</i>
<i>№ 191</i>	<i>Куцериб Т. Анатомія людини з основами морфології : навч. посіб. / Куцериб Т., Гриньків М., Музика Ф.</i>	<i>50 с. авт. рукопису</i>	<i>друк</i>
<i>№ 192</i>	<i>Сучасний стан, проблеми та перспективи розвитку туризму в регіонах України : зб. матеріалів IV Всеукр. наук.-практ. конф.</i>	<i>60 с. авт. рукопису</i>	<i>друге внесення правок</i>