

## Переваги навчання у нашому Університеті:

- › сучасні навчальні аудиторії та лабораторії;
- › можливість користуватися сучасною спортивно-тренувальною базою Університету і навчатися разом із «зірками» спорту;
- › можливість поєднувати навчання з роботою за фахом;
- › участь студентів у міжнародних конкурсах та бізнес-проектах із можливістю отримання грантів та першого робочого місця;
- › участь у наукових гуртках, конференціях, конкурсах наукових робіт;
- › сприяння працевлаштуванню випускників;
- › диплом державного та міжнародного зразка;
- › можливість продовжувати навчання в магістратурі й аспірантурі Університету;
- › цікаве дозвілля і студентське життя.

## Контактна інформація

### Факультет педагогічної освіти:

м. Львів, вул. Костюшка, 11, к. 107-108,  
тел.: (032)255-30-20,  
e-mail: fizkult@ldufk.edu.ua

### Кафедра хореографії та мистецтвознавства:

м. Львів, вул. Дудаєва, 8,  
e-mail: khoreograf@ldufk.edu.ua



### Приймальна комісія

м. Львів, вул. Костюшка, 11, тел.: (032)255-32-06, (063)47-07-391  
e-mail: pk@ldufk.edu.ua  
<https://www.ldufk.edu.ua/index.php/abiturijentu.html>



## Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського

ЗАПРОШУЄ НА НАВЧАННЯ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ

### 024 «ХОРЕОГРАФІЯ»,

за освітньою програмою «Хореографія»  
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

### Інформація про освітню програму:

- › термін підготовки бакалавра на базі повної загальної середньої освіти за денною формою – 4 роки, за заочною формою – 5 років;
- › кваліфікація: бакалавр хореографії.



## **Конкурентні переваги навчання за освітньою програмою:**

- › можливість навчання за кошти держбюджету, що забезпечує здоров'я та гармонійний розвиток, формує спосіб життя, який поліпшує його якість і тривалість;
- › фах, престиж якого в державі поступово зростає;
- › гнучкий графік навчання, висока ймовірність працевлаштування;
- › педагогічна спеціальність, що забезпечує надбавки до зарплати та гарантовану відпустку в літній період.

## **Обравши нас, ви вивчатимете**

- › історію мистецтва (музики, театру, зокрема костюма, хореографії);
- › теорію і методику викладання класичного, історико-побутового, народно-сценічного, українського народного, бального і сучасного танців;
- › теорію і методику викладання хореографії у навчальних закладах;
- › хореографію у спорті;
- › тренаж і партерний тренаж;
- › мистецтво балетмейстера;
- › теорію та методику гімнастики й акробатики;
- › основи теорії музики;
- › організацію і режисуру спортивно-масових і хореографічних заходів;
- › сучасні напрями хореографічного мистецтва;
- › художнє оформлення хореографічних спектаклів;
- › арттерапевтичні практики в хореографії тощо.

Проходження практики (педагогічної, професійної, організаційної, спортивної) та стажування забезпечує широкі можливості для здобуття ефективних практичних навичок, необхідних для початку самостійної професійної кар'єри. На старших курсах навчання студенти можуть самостійно обирати місце практики.

## **Можливості працевлаштування після завершення навчання:**

- › викладач хореографічних дисциплін у навчальних закладах культури і мистецтв;
- › викладач хореографії закладів освіти;
- › викладач народної художньої творчості у непрофільних навчальних закладах;
- › керівник хореографічного гуртка початкової та середньої школи;
- › керівник хореографічного гуртка позашкільного закладу;
- › художній керівник професійного й аматорського ансамблю танцю, ансамблю пісні і танцю;
- › балетмейстер-педагог професійного та аматорського колективу;
- › спортивний хореограф у дитячо-юнацьких спортивних школах, школах вищої спортивної майстерності, спеціалізованих дитячо-юнацьких школах.

