

ЗВІТ

про опитування здобувачів освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 024 Хореографія щодо якості викладання навчальної дисципліни «Теорія і методика викладання народно-сценічного» у ЛДУФК імені Івана Боберського

В опитування взяло участь 77,8% від загальної кількості студентів, які надали відповіді на 17 запитань анкети.

Під час опитування 100% студентів засвідчили, що їм подобається манера викладання матеріалу дисципліни.

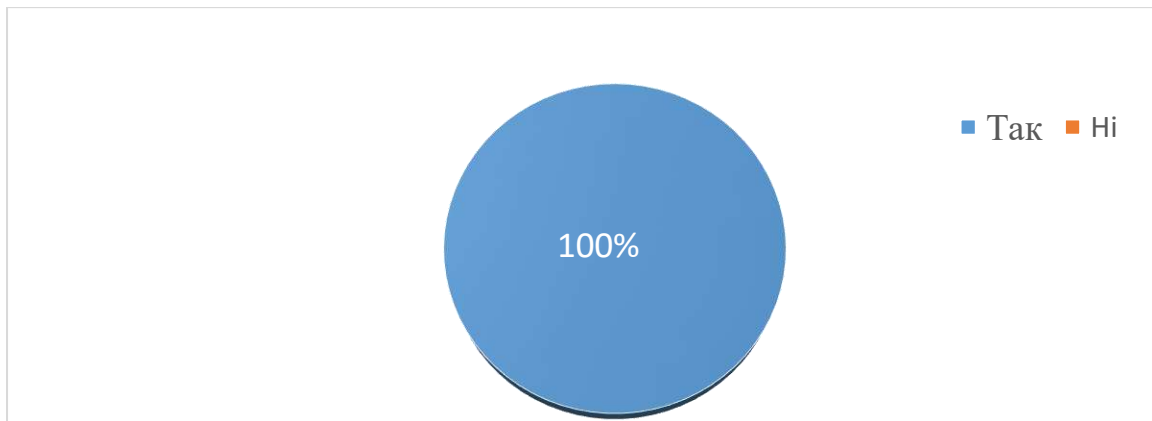


Рис. 1. Чи сподобалася Вам манера викладання матеріалу дисципліни?

За результатами опитування встановлено наскільки доступно викладач подає матеріал? Так 71,4% студентів відзначають високий рівень доступності викладання матеріалу, 28,6% відзначили, що багато часу приділяють досить простому матеріалу.



Рис. 2. Наскільки доступно викладач подає матеріал?

На питання «Наскільки доброзичливий і тактовний по відношенню до студентів викладач?» 57,1% студентів відповіли, що викладач зацікавлений в успіхах студентів, 42,9% терпляче вислуховує запитання студентів.



Рис. 3. Наскільки доброзичливий і тактовний по відношенню до студентів викладач?

В процесі опитування було з'ясовано наскільки викладач вміє викликати і підтримати інтерес аудиторії до предмету? 85,7% студентів відповіли, що викладач підтримує інтерес до навчального матеріалу впродовж усього курсу, а 14,3% студентів вказують, що викладач ставить запитання, спонукає до дискусії.



Рис. 4 Наскільки викладач вміє викликати і підтримати інтерес аудиторії до предмету?

На питання «Чи мали Ви змогу вільно висловлювати власну думку на заняттях?» 100% опитаних відповіли, що завжди була можливість подискутувати щодо цікавих тем і думка студентів завжди обговорювалася.

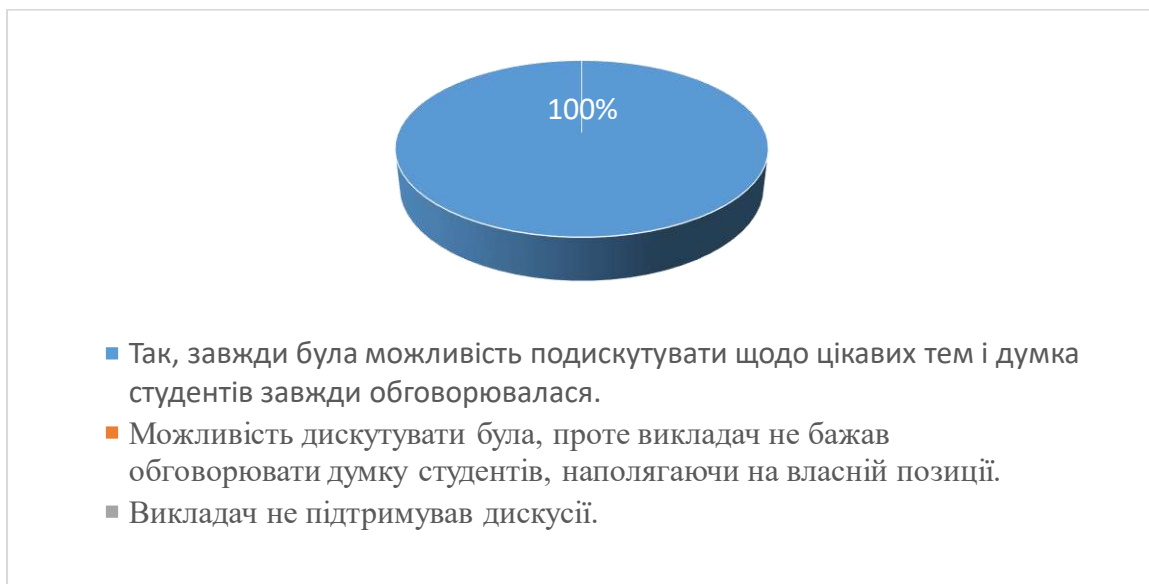


Рис.5 Чи мали Ви змогу вільно висловлювати власну думку на заняттях?

За результатами опитування встановлено чи в процесі проведення занять поєднувалася теорія з практичними прикладами? Всі 100% респондентів відповіли, що викладач більшість теоретичних положень намагався поєднати з прикладами на практиці.



Рис.6 Чи в процесі проведення занять поєднувалася теорія з практичними прикладами?

У сьомому питанні анкети студентам пропонувалося оцінити за 10-тибальною шкалою наочний супровід під час навчання в межах дисципліни, де 1 – відсутній, 10 – якісний наочний супровід. 57,1% студентів зазначили, що в

процесі проведення занять використовувався якісний наочний супровід і оцінили його на 10 балів. 42,9% опитаних студентів оцінили наочний супровід на 9 балів.

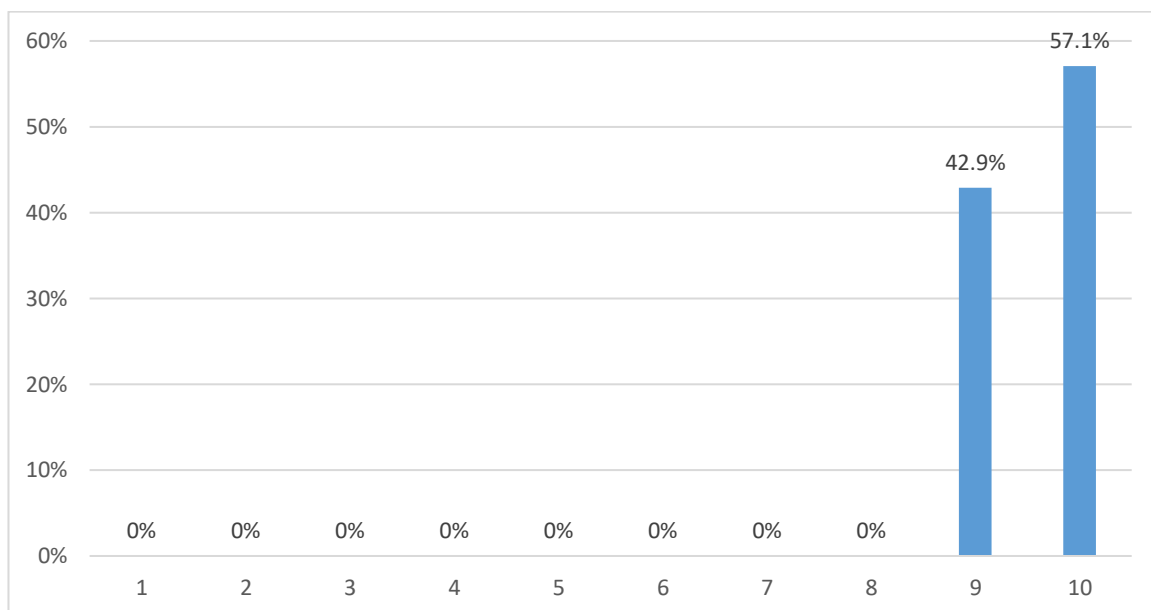


Рис.7 Оцініть за 10-тибальною шкалою наочний супровід під час навчання в межах дисципліни, де 1 – відсутній, 10 – якісний наочний супровід.

В процесі опитування було з'ясовано наскільки викладач вміє використовувати наочність. Студентам пропонувалося оцінити за 10-тибальною шкалою, де 1 – наочність не відповідає обговорюваному матеріалу, 10 – словесний і наочний матеріал якісно доповнюють одне одного. 57,1% опитаних оцінили на 10 балів використання наочності та вказали, що словесний і наочний матеріал якісно доповнюють одне одного, на 9 та 8 балів оцінили використання наочності по 28,6 % та 14,3% респондентів.

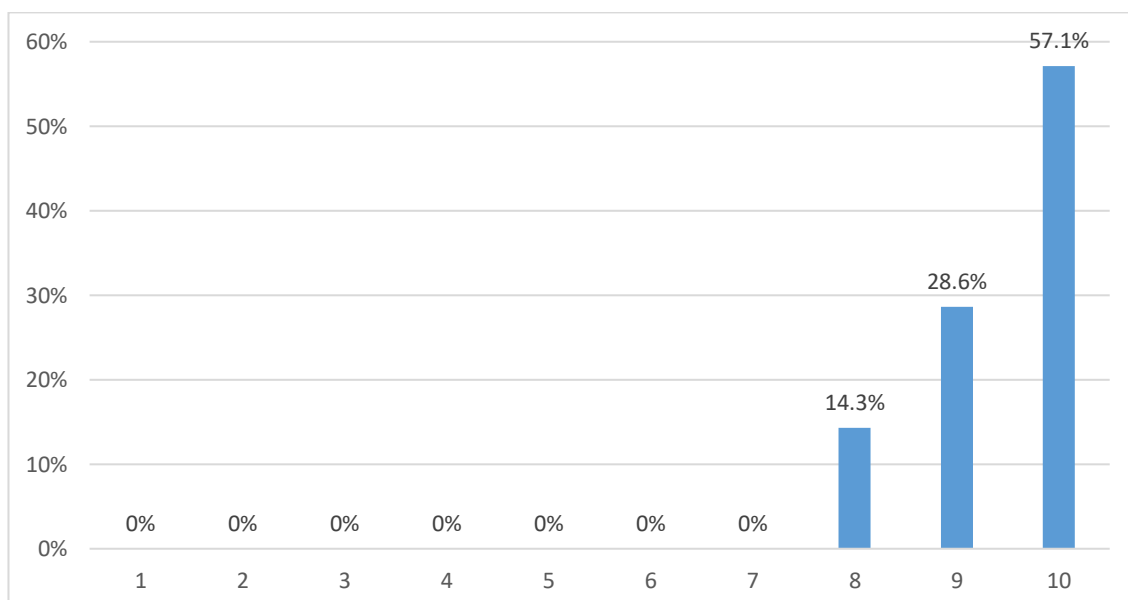


Рис.8 Оцініть за 10-тибальною шкалою, де 1 – наочність не відповідає обговорюваному матеріалу, 10 – словесний і наочний матеріал якісно доповнюють одне одного.

За результатами опитування було з'ясовано чи достатнім був обсяг навчального матеріалу в межах дисципліни? 85,7% опитаних вважають, що визначеної кількості годин було достатньо для якісного освоєння матеріалу. 14,3% опитаних студентів зазначили, що є необхідність збільшити обсяг годин на дисципліну. Жоден з опитаних не вказав, що запропонованої кількості годин забагато і є потреба зменшити обсяг дисципліни.



Рис.9 Чи достатнім був обсяг навчального матеріалу в межах дисципліни?

На питання «Чи оптимальним було співвідношення лекційних, семінарських та практичних занять з дисципліни?» 100% студентів відзначили, що визначене співвідношення було оптимальним, що дозволило якісно засвоїти матеріал.



Рис.10 Чи оптимальним було співвідношення лекційних, семінарських та практичних занять з дисципліни?

В процесі опитування було з'ясовано, що для 57,1% студентів знання, які вони отримали в процесі вивчення дисципліни є актуальними, тоді як для 28,6% частково, 14,3% вважають знання, які вони отримали в процесі вивчення дисципліни є не актуальними для себе.

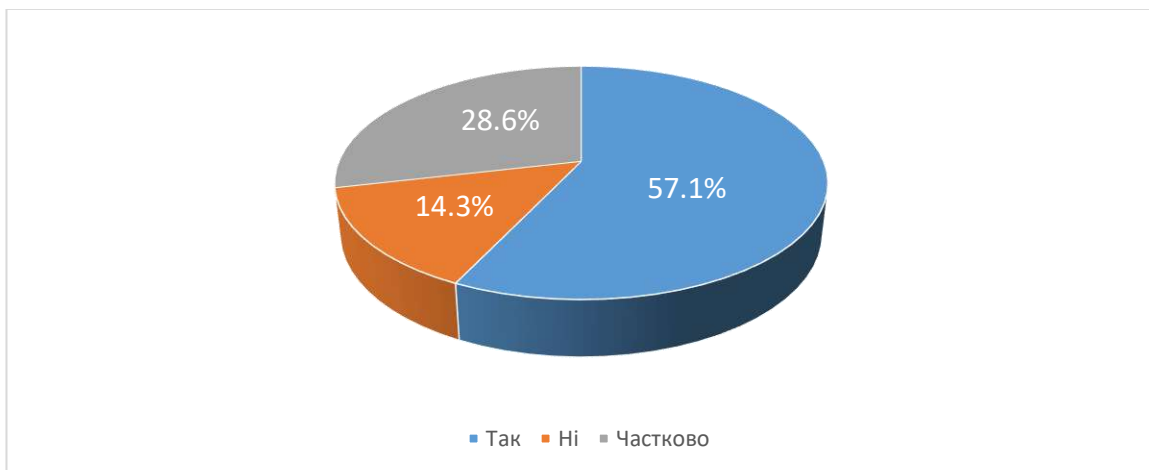


Рис.11 Чи актуальними є для Вас знання, які Ви отримали в процесі вивчення дисципліни?

Аналіз відповідей на запитання «Чи логічним і цікавим було поєднання тем, запропонованих для вивчення в межах дисципліни?» показав наступну статистику: 100% вважають, що усі теми були цікавими і доповнювали одна одну.



Рис. 12 Чи логічним і цікавим було поєднання тем, запропонованих для вивчення в межах дисципліни?

За результатами опитування встановлено які інформаційні джерела використовувались для вивчення дисципліни. 42,9% студентів зазначили, що використовували інформаційні джерела мережі інтернет, 57,1% студентів використовували матеріали репозитарію ЛДУФК.



Рис. 13 Які інформаційні джерела ви переважно використовуєте для вивчення дисципліни?

В процесі опитування студентам було запропоновано вказати теми в межах дисципліни, які сподобалися найбільше. Студенти визначили, якнайбільш цікаві всі практичні теми та особливо вивчення болгарського та угорського танців.

Студентам було запропоновано вказати теми в межах дисципліни, які на їх думку не мають практичного значення для професії. Майже всі опитані вказали, запропоновані теми мають велике практичне значення для професії.

На питання «Оцініть своє ставлення до роботи на лекціях (семінарах)?» 57,1% студентів відповіли, що часто проявляю активність, оскільки отримую задоволення від процесу навчання та 28,6% проявляють активність, якщо знають, що їх повинні запитати. 14,3% відповіли, що проявляють активність, щоб не виглядати гірше за інших .



Рис. 14. Оцініть своє ставлення до роботи на лекціях (семінарах)?

На питання «Чи подобається вам дискутувати з викладачем?» 42,9% студентів відповіли, що рідко вступають у дискусію. 42,9% часто вступають у дискусію, оскільки отримують задоволення від процесу навчання. 14,3% студентів відповіли, що вступають в дискусію, якщо знають, що їм принесе додаткові бали.

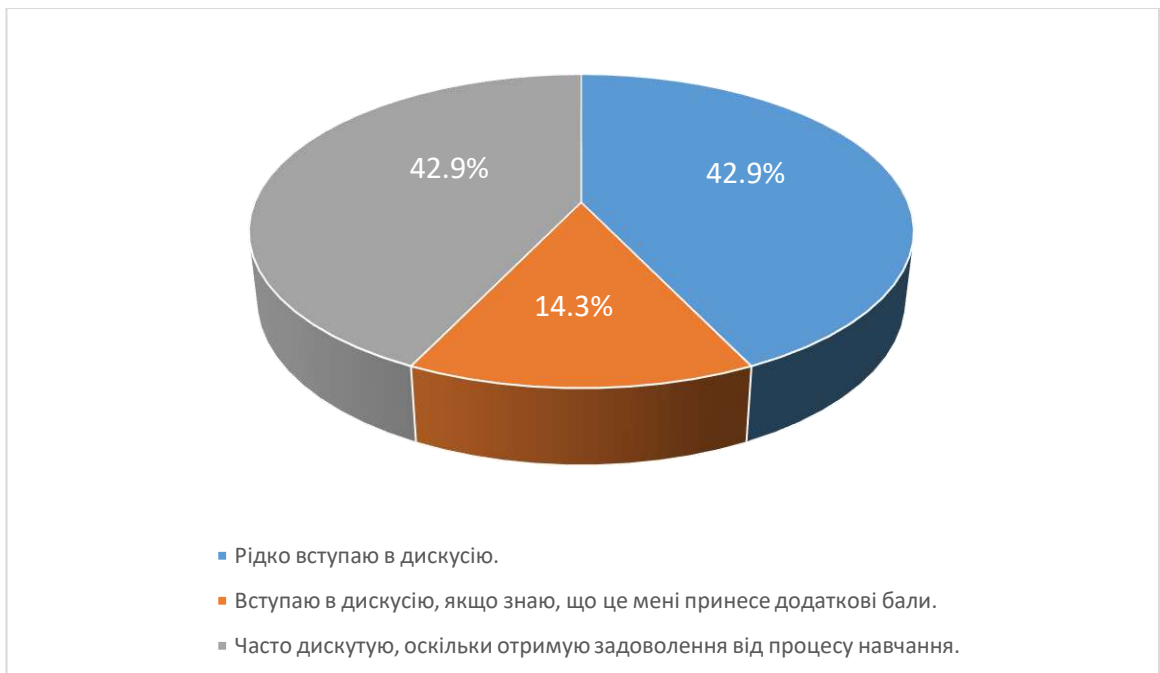


Рис. 15. Чи подобається вам дискутувати з викладачем?