

Підсумок роботи студентського наукового гуртка під керівництвом канд. наук з фіз. вих. і спорту, доцента Пугач Наталії Віталіївни

- **участь студентів у III Міжнародній науково-практичній конференції 1–2 квітня 2021 року, м. Львів**

Ілліч О. магістрантка спеціальності «Хореографія»

Актуальні аспекти управління дитячими хореографічними колективами // Економіко-соціальні відносини в галузі фізичної культури та сфері обслуговування / Матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції (1–2 квітня 2021 року, м. Львів). – С. 115-118 (244 с).
науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

- **участь студентів у VII Всеукраїнській студентській науково-методичній конференції «Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів» 3 квітня 2021 року м. Дніпро**

Самотій З-А. магістрантка спеціальності «Хореографія»

ВПЛИВ СТАТОДИНАМІЧНИХ ВПРАВ НА ФОРМУВАННЯ РОБОЧОЇ ПОСТАВИ У ТАНЦЮРИСТІВ 7-8 РОКІВНА ЕТАПІ ПОЧАТКОВОЇ ПІДГОТОВКИ //VII Всеукраїнська студентська науково-методична конференція «Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів» м. Дніпро, 2021 року
науковий керівник доцент Пугач Н.В.

Верба В. магістрантка спеціальності «Хореографія»

ЗАХОДИ З ФОРМУВАННЯ РИС СПОРТИВНОГО ХАРАКТЕРУ В ПРОЦЕСІ ЗАНЯТЬ СПОРТИВНИМИ ТАНЦЯМИ//VII Всеукраїнська студентська науково-методична конференція «Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів» м. Дніпро, 2021 року
науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

Залецька А. магістрантка спеціальності «Хореографія»

ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ ТРЕНЕРА НАД ЗМІЦНЕННЯМ «МЯЗОВОГО КОРСЕТУ» ТАНЦЮРИСТА ПОЧАТКІВЦЯ //VII Всеукраїнська студентська науково-методична конференція «Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів» м. Дніпро, 2021 року
науковий керівник доцент Осадців Т.П.

Стратон В. магістрантка спеціальності «Хореографія»

ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ ОСОБЛИВОСТІ ДИТИНИ //VII Всеукраїнська студентська науково-методична конференція «Неолімпійський спорт: історія, проблеми управління та система підготовки спортсменів» м. Дніпро, 2021 року

науковий керівник доцент Осадців Т.П.

- **участь студентів у XIII Всеукраїнській науково-практичній конференції молодих вчених, аспіратів та студентів «Хореографічне мистецтво – мистецькі виміри» 10 листопада 2021 року.**

Тсуджі В. магістрантка спеціальності «Хореографія»

Обертання як складова хореографічної підготовки юних спортсменів у фігурному катанні на ковзанах. XIII Всеукраїнська науково-практична конференція молодих вчених, аспіратів та студентів «Хореографічне мистецтво – мистецькі виміри 10 листопада 2021 року.

науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

- **участь студентів у кафедральній студентській науковій конференції 8 грудня 2021 р.**

Самотій З-А. магістрантка спеціальності «Хореографія»

Формування робочої постави у юних танцюристів, які займаються спортивними танцями на етапі початкової підготовки

науковий керівник доцент Пугач Н.В.

Бондар А. магістрантка спеціальності «Хореографія»

Удосконалення розвитку артистичності в художній гімнастиці на етапі початкової підготовки засобами хореографії

науковий керівник доцент Пугач Н.В.

Тищук Ю. магістрантка спеціальності «Фізичне виховання» факультету післядипломної та заочної освіти

Організація та зміст занять степ – аеробікою зі студентками вищого навчального закладу I-II рівнів акредитації

науковий керівник доцент Пугач Н.В.

Хмелєвська О. Б. магістрантка спеціальності «Хореографія»

Основні функції балетмейстера та їх реалізація у сучасності

науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

Кашій С. С. магістрант спеціальності «Хореографія»

Унікальні балетні постановки у Львівській національній опері

науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

Євдокімова В.Р. магістрантка спеціальності «Хореографія»

Ефективність занять східними танцями для розвитку фізичних якостей дітей середнього шкільного віку

науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

Тсуджі В.В. магістрантка спеціальності «Хореографія»
Розробка програми навчання техніці виконання базових обертань у фігурному катанні на ковзанах
науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

Храмцова К.О. магістрантка спеціальності «Хореографія» факультету післядипломної та заочної освіти
Програма хореографічної підготовки дітей 5-6 років, які займаються в гуртку художньої гімнастики.
науковий керівник професор Сосіна В.Ю.

2021

Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт

Робота за темою «КУЛЬТУРА АНТИЧНОГО МИСТЕЦТВА ТАНЦЮ ТА ЙОГО ВТІЛЕННЯ В СУЧАСНІЙ ХОРЕОГРАФІЇ» виконавець магістрант кафедри хореографії та мистецтвознавства *Святослав Кацій* (Науковий керівник професор Сосіна В.Ю.) у другому турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт посіла 3-є місце.

2023 р.

IX Всеукраїнська студентська науково-методична конференція «Неолімпійський спорт: історія, проблеми, управління та система підготовки спортсменів», Дніпро.

Галайко О. «Розвиток виразності у спортсменів 10-12 років, які займаються техніко-естетичними видами спорту»
Науковий керівник професор Сосіна В.Ю.