

## Всеукраїнська конференція «Хореографічне мистецтво на сучасному етапі»

У Львові впродовж минулих вихідних, 11-го і 12-го березня, відбулася Всеукраїнська конференція, семінар-практикум з хореографії «Хореографічне мистецтво на сучасному етапі: теорії та практики, розвиток і перспективи». Серед учасників заходу була й делегація Львівського державного університету фізичної культури імені Івана Боберського.



Всеукраїнська конференція, семінар-практикум з хореографії «Хореографічне мистецтво на сучасному етапі: теорії та практики, розвиток і перспективи» була організована Національною Хореографічною Спілкою України та Львівським обласним відділенням НХСУ.

На заході були представлені цікаві фрагменти уроків та нові форми навчання. Зокрема, Валерій Шкоріненко – кандидат мистецтвознавства, доцент, заслужений діяч мистецтв України, головний балетмейстер Національного заслуженого академічного українського народного хору імені Григорія Верьовки – з великим натхненням продемонстрував методику вивчення танців Центральної України.



А Лариса Цветкова – заслужений працівник культури України, доцент, постійний член журі Всеукраїнського фестивалю конкурсу народної хореографії імені Павла Вірського, Міжнародного фестивалю-конкурсу танцю народів світу «Веселкова Терпсихора» – показала методику викладання класичного танцю.

По завершенні практикуму до його учасників з надихаючою мотиваційною промовою звернувся голова Національної хореографічної спілки України, народний артист України, жива легенди української хореографії, професор Мирослав Вантух – Герой України, генеральний директор та художній керівник Національного заслуженого академічного ансамблю танцю України імені Павла Вірського, президент Міжнародного фестивалю-конкурсу дитячих колективів народного танцю, член-засновник Академії мистецтв України, директор хореографічної школи при НЗААТУ імені Павла Вірського, почесний громадянин Києва.



Львівський державний університет фізичної культури імені Івана Боберського на цьому заході представляли викладачі кафедри хореографії та мистецтвознавства (завідувачка – професорка Валентина Сосіна), а також студенти другого і третього курсів навчання.