

**ЧУПЕРЧУК
ЯРОСЛАВ
МАРКІЯНОВИЧ**

(17.03.1911-09.09.2004)



*Девіз Ярослава Чуперчука слова
Василя Авраменка: «Танок – то
мова, то могуча мова, якою
вимовляємо душу»*

Ярослав Маркіянович Чуперчук:

Видатний український балетмейстер

- Етнограф

- Феномен гуцульської хореографії

*- 70 років творчої діяльності як
балетмейстера-постановника, створив
понад 100 хореографічних та вокально-
хореографічних творів*

- 40 років сценічної діяльності



**р.
с. Криворівня
Верховинського р-ну,
Івано-Франківської обл.**

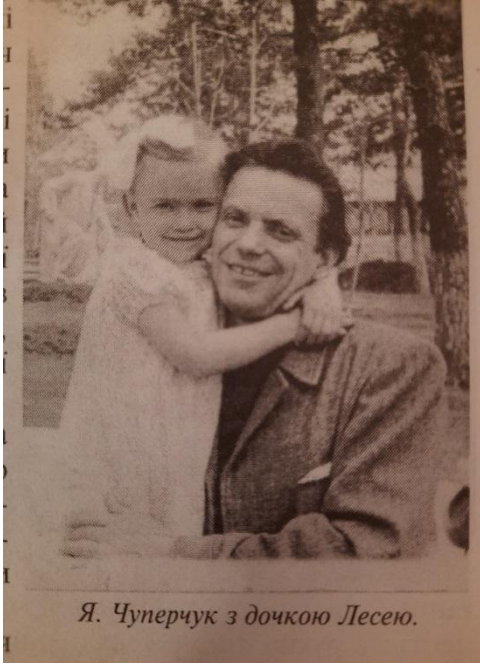
**1927-1929 рр. – навчання в
Тернопільській школі танців у
Василя Авраменка**

*«Ти Богом обдарована людина,
повинен записувати і вивчати
рідний фольклор, організовувати
танцювальні гуртки і вчити
дітей українських танців»*

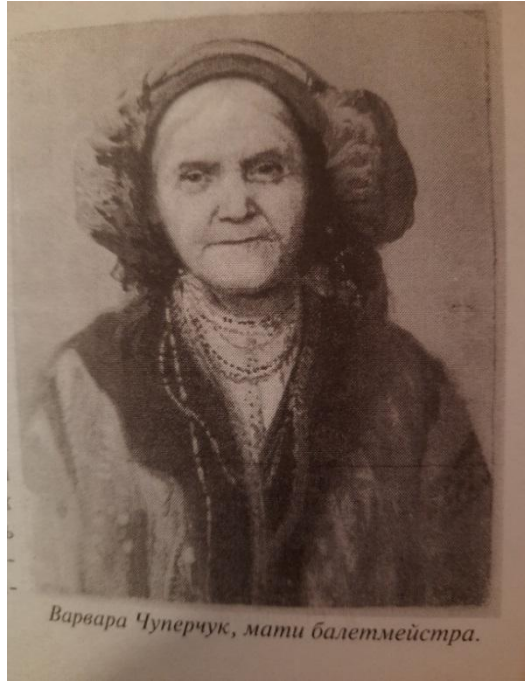
В. Авраменко



Родина Ярослава Чуперчука



Я. Чуперчук з дочкою Лесею.



Варвара Чуперчук, мати балетмейстра.

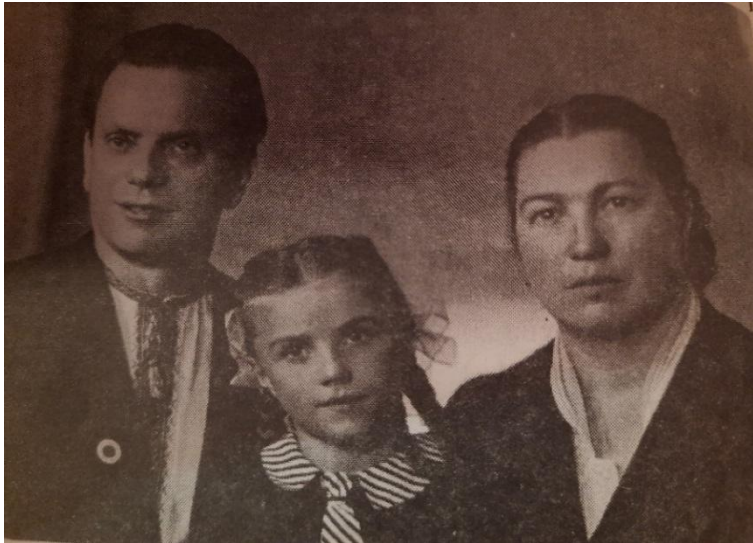
Варвара Чуперчук (мати)



Василина
Чуперчук (сестра)



Марія Чуперчук (сестра)



Я. Чуперчук з дружиною
Магдалиною та дочкою
Лесею

1929-1939 рр. Я. Чуперчук соліст балету в ансамблі бандуристів «Дніпро» в Тернополі
(**1931- 1933 рр.** – служба в польському війську)

1934-1935 рр. Я.

Чуперчук

знімається у

фільмах

Варшавської студії:

- «Гріх батьків»
- «Улани»



1939 р. Я. Чуперчук – постановник танців до вистави І. Франка «Украдене щастя» у Київському академічному театрі ім. І. Франка



З 1939 р. Ярослав Чуперчук очолює балетну групу Державного гуцульського ансамблю пісні і танцю



Гуцульський балет під керівництвом Я. Чуперчука
(крайній справа Ярослав Чуперчук, друга ліворуч Марійка Чуперчук)



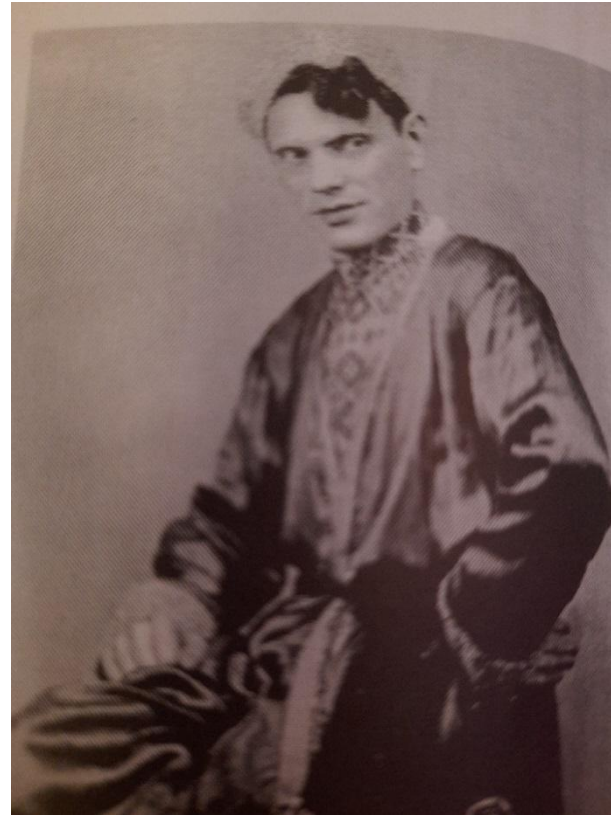
Сценічні образи Ярослава Чуперчука



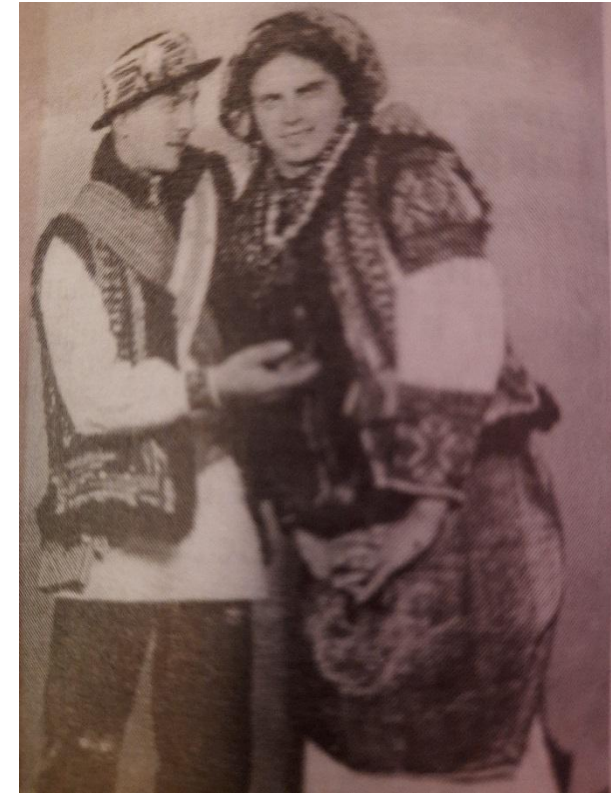
Я. Чуперчук в ролі Мавки
1936 р.



Сольний танець «Пастушок»
у виконанні Я. Чуперчука
1940 р.



Я. Чуперчук в образі козака
1941 р.



Я. Чуперчук в ролі Марічки
1942 р.

**1946 р. Я. Чуперчук заснував та очолив
вокально-хореографічний ансамбль
«Чорногора» (згодом «Галичина» м.
Львів)**

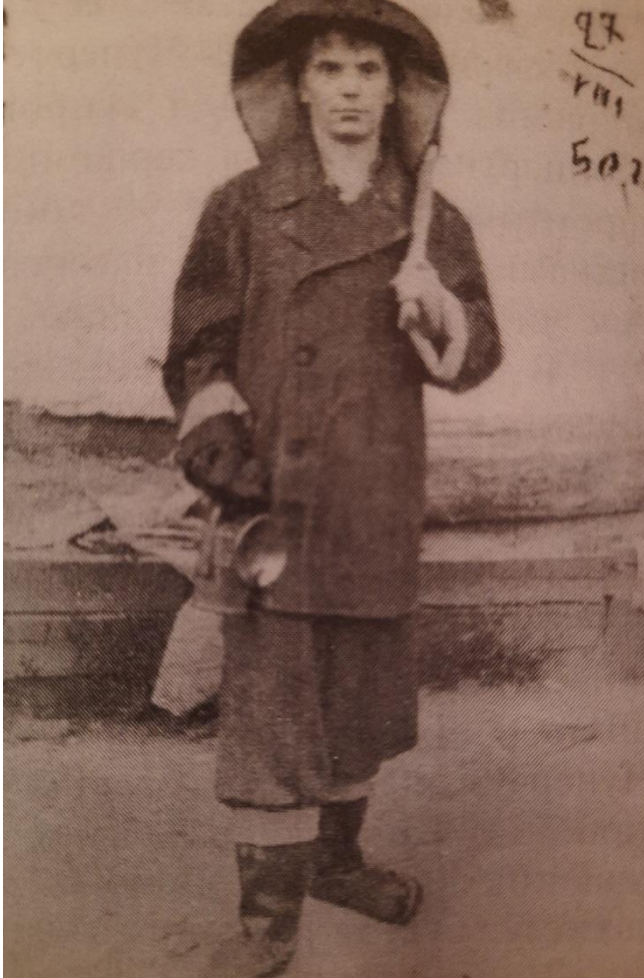


Танець «Гуцулка» у виконанні ансамблю «Чорногора»
(в центрі – Я. Чуперчук)



Вокально-хореографічна картина «Дарив, дарив з руки
перстень» у виконанні анс. «Чорногора» (в центрі – Я. Чуперчук)

28.12.1949 р. – арешт Я. Чуперчука за націоналізм. Заслання у Читинську область



Я. Чуперчук під час роботи в шахті (м. Балей, 1950 р.)



Я. Чуперчук з дружиною Магдаліною (м. Чита, 1954 р.)

Я. Чуперчук – балетмейстер-
постановник та виконавець ролі
Весельчака
у фільмі «Олекса Довбуш» 1959 р.



Всесвітнє визнання

Участь у конкурсних фестивалях ансамблю «Галичина» в Польщі, Югославії, Чехословаччині, Німеччині, Болгарії, Франції принесли всесвітнє визнання Ярослава Чуперчука. Балетмейстера запрошували на постановки закордон. Але дорога туди була для нього закрита.

Публікації в зарубіжній пресі про Ярослава Чуперчука:

«Наше слово» (Польща)

«Життя і слово» (Канада)

«Енциклопедія українознавства» (Канада)

«Картини з театрального життя» (Нью-Йорк)

«Дружно вперед» (Чехословаччина)

***Помер Ярослав Чуперчук
09.09.2004 р.***

***Похований на Личаківському
цвинтарі у м. Львові***



Вшанування пам'яті Ярослава Чуперчука

***2006, 2008, 2011, 2016 рр. – проведення
фестивалів-конкурсів хореографічного
мистецтва присвячених пам'яті Ярослава
Чуперчука до 95, 97, 100, 105 –річчя від дня
народження митця у м. Львові***

Фестиваль-конкурс хореографічного мистецтва присвячений 100-річчю Ярослава Чуперчука 2011 р., м. Львів



