

Теми семінарських занять
із дисципліни «Світова культура і мистецтво»
Для студентів спеціальності 024 Хореографія
Питання для перевірки знань студентів:

1. Театральне мистецтво та костюм Стародавнього та Античного світу (1 год.).
2. Середньовічний та ренесансовий театр і костюм (1 год.).
3. Розвиток театру і мистецтва костюма у XVIII-XX століттях (1 год.).
4. Мистецтво українського театру і костюма в історичному аспекті (1 год.).

14. Рекомендована література
Базова

1. Кравець М. С. Культурологія. Київ. Просвіта, 2015. 320 с.
2. Левчук. Л. Історія світової культури. Київ. Центр навчальної літератури. 2019. 398 с.
3. Лекції з історії світової та вітчизняної культури. Навчальний посібник. Яртись А. В., Шендрик С. М., Черепанова С. О. та інші. Львів. Світ. 1994. 564 с.
4. Піча В.М. Культурологія. Посібник. Київ. Знання, 2015. 360 с.
5. Білозуб Л. М. Історія мистецтва. Запоріжжя. 2019. 152 с.

Допоміжна

1. Дворнік Ф. Слов'яни в європейській історії та цивілізації. Київ. Кондор, 2000. 230 с.
2. Історія світової культури: Навч. посібник / Наук. ред. В.М. Шейко. Київ. Кондор, 2006. 404 с.
3. Левчук. Л. Історія світової культури. Київ. Центр навчальної літератури. 2019. 398 с.
4. Фартінг С. Історія мистецтва від найдавніших часів до сьогодення. Київ. Віват. 2019. 576 с.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

<https://filos.lnu.edu.ua/course/istoriya-svitovoji-kultury>

https://library.nakkkim.edu.ua:8080/libdoc/knugu/knygy2/mystectvoznavci/sivers_ist.svit.kult.pdf

<https://nupp.edu.ua/page/vdb-istoriya-svitovogo-mistetstva.html>