

Контрольні питання для заліку:

1. Дайте визначення поняттю «Сучасний танець».
2. Функціональні завдання основних розділів уроку танцю модерн?
3. Танець було (історія виникнення, представники).
4. Принципи побудови танцювальних комбінацій?
5. Значення музики і роль ритму у хореографічному мистецтві?
6. Функціональні завдання основних розділів уроку джаз-танцю?
7. Назвіть стилі джазового танцю. Які їх характерні ознаки?
8. Яка побудова уроку джазового танцю?
9. Назвіть відомих балетмейстерів, майстрів джазового танцю.
10. За яким принципом будується урок танцю модерн?
11. Назвіть базові рухи, складові учбових комбінацій, що виконують біля опори (у сучасній хореографії).
12. Шляхи розвитку танцювального мистецтва ХХ ст.?
13. Які Ви знаєте вправи для розвитку хребта, що застосовують у джаз-танці?
14. Розвиток джазового танцю у 60 –х рр.. ХХ ст.. й поява модерн джаз-танцю.
15. Основні принципи руху у танці модерн?
16. Хіп-хоп культура у хореографічному мистецтві.
17. Місце стилю модерн серед інших напрямів хореографічного мистецтва?
18. Завдання й цілі вправ біля опори?
19. Формування німецької школи модерн?
20. Поясніть поняття «поліритмія», «поліцентрія», «мультиплікація»?
21. Формування американської школи модерн?
22. Охарактеризуйте основні принципи «падіння» та «відновлення» техніки модерн танцю.
23. Історія розвитку джаз-танцю.
24. Поясніть, що таке «Евритмія»?
25. Які Ви знаєте техніки джазового танцю?