

ЛЬВІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ
ім. І. Боберського

Кафедра хореографії та мистецтвознавства

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Вченої ради факультету
педагогічної освіти

Роз Петрина Р.Л.
«06» *ср* 2022 р.



ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

СВІТОВА КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

галузь знань: 02 Культура і мистецтво

спеціальність: 024 Хореографія

інститут, факультет, відділення: факультет педагогічної освіти

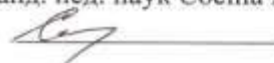
Рівень вищої освіти: Другий (магістерський)

Навчальна програма дисципліни «Світова культура і мистецтво» для студентів 5-го курсу факультету педагогічної освіти, за спеціальністю 024 «Хореографія».

Розробник: Одрехівський Р. В. професор, доктор мистецтвознавства

Протокол від "31 серпня" 2022 року № 1

Завідувач кафедри: професор, канд. пед. наук Сосіна В.Ю.



Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни «Світова культура і мистецтво» – є формування системи знань про закономірності світового історико-культурного процесу, основні досягнення світової культури і мистецтва, засвоєння загальнолюдських культурних цінностей, збагачення духовного світу, формування моральних і естетичних потреб та здатності зберігати і охороняти культурні здобутки.

Навчальна дисципліна «Світова культура і мистецтво» спрямована на збагачення і розширення гуманітарної підготовки студентів, формування активності і творчості майбутніх фахівців, дає уявлення про етапи історичного розвитку світової культури і мистецтва, забезпечує розуміння зв'язку всіх складових культури – мистецтва, матеріальної культури, етнографії, наукового знання, усіх форм духовних цінностей, формує світогляд.

Завдання вивчення дисципліни «Світова культура і мистецтво» є:

- закріпити набуті під час навчання на бакалавраті знання з історії культури та мистецтва відповідно до тем занять;
- вивчити загальні характерні ознаки західноєвропейських художніх стилів;
- ознайомитись із спеціальною літературою з історії розвитку традиційного та західноєвропейського мистецтва та культури;
- вивчити шляхи формування західноєвропейської культури та мистецтва;
- ознайомитись із спеціальною літературою з історії світової культури і мистецтва;
- вивчити особливості формування світової культури і мистецтва на сучасному етапі.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

- **знати:**
- хронологічні межі панування художніх стилів;
- історію розвитку культури та мистецтва стародавнього та античного світів;
- подальші шляхи формування західноєвропейської культури та мистецтва від часів Середньовіччя до сьогоденної епохи;
- історію розвитку культури та мистецтва східних народів;
- історію розвитку західноєвропейської культури та мистецтва відповідно до художніх стилів;
- основні тенденції розвитку світової культури і мистецтва на сучасному етапі.
- **вміти:** підбирати відповідну до теми літературу;
- користуватись історичними та художніми літературними джерелами відповідно до тематики;

- орієнтуватись в довідниковій літературі;
- розрізняти форми західноєвропейських творів мистецтва відповідно до епох та художніх стилів;
- орієнтуватись в історії становлення та розвитку західноєвропейської культури та мистецтва;
- орієнтуватись в історії становлення та розвитку сучасної культури та мистецтва.

1. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. «Культура і мистецтво Стародавнього Сходу та Античного Світу»

Тема 1. Витоки світової культури і мистецтва. Культура і мистецтво Стародавнього Сходу.

Тема 2. Культура і мистецтво Античного Світу. Стародавня Греція. Стародавній Рим.

Змістовий модуль 2. «Культура і мистецтво Середньовіччя, Ренесансу, Нових часів та сучасності»

Тема 1. Культура і мистецтво Середньовіччя та Ренесансу.

Тема 2. Світова культура і мистецтво періоду Нового часу та сучасності.

Інформаційний обсяг дисципліни: Лекції - 6 год.; практичні заняття - 20 год.; самостійна робота студентів - 60 год.; семінарських занять – 4 год.; всього 90 (30 аудиторних) годин.

Методи контролю

Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять в усній та письмовій формах.

- Опитування.
- Перевірка завдань для самостійної роботи.
- Перевірка матеріалів самопідготовки.
- Виконання завдань практичних занять.

Підсумковий контроль – залік (1 семестр – денна форма).

Розподіл балів, які отримують студенти

Форма навчання	Поточне тестування та самостійна робота			Сума
	ЗМ 1			
	T1	T2	Залік	100
Денна (усього балів)	0-30	0-20	50	
Опитування	0-10	0-5		
Конспекти самопідготовки	0-5	0-5		
Практичні роботи	0-10	0-5		

Самостійні роботи	0-5	0-5		
-------------------	-----	-----	--	--

T1, T2 – теми змістових модулів.

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
74-81	C		
64-73	D	задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Рекомендована література

Базова

1. Кравець М. С. Культурологія. Київ. Просвіта, 2015. 320 с.
2. Левчук. Л. Історія світової культури. Київ. Центр навчальної літератури. 2019. 398 с.
3. Лекції з історії світової та вітчизняної культури. Навчальний посібник. Яртись А. В., Шендрик С. М., Черепанова С. О. та інші. Львів. Світ. 1994. 564 с.
4. Піча В.М. Культурологія. Посібник. Київ. Знання, 2015. 360 с.
5. Білозуб Л. М. Історія мистецтва. Запоріжжя. 2019. 152 с.

Допоміжна

1. Дворнік Ф. Слов'яни в європейській історії та цивілізації. Київ. Кондор, 2000. 230 с.
2. Історія світової культури: Навч. посібник / Наук. ред. В.М. Шейко. Київ. Кондор, 2006. 404 с.
3. Левчук. Л. Історія світової культури. Київ. Центр навчальної літератури. 2019. 398 с.
4. Фартінг С. Історія мистецтва від найдавніших часів до сьогодення. Київ. Віват. 2019. 576 с.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

<https://filos.lnu.edu.ua/course/istoriya-svitovoji-kultury>

https://library.nakkkim.edu.ua:8080/libdoc/knugu/knygy2/mystectvoznavci/sivers_ist.svit.kult.pdf

<https://nupp.edu.ua/page/vdb-istoriya-svitovogo-mistetstva.html>